



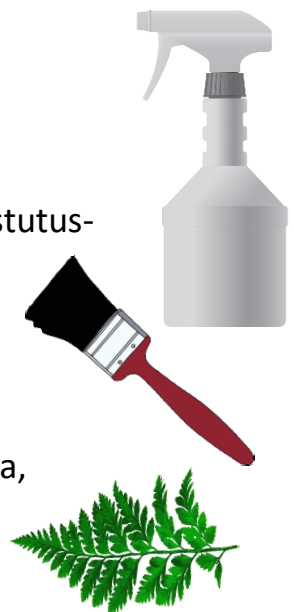
”AURINKOVÄRJÄYS”

Kankaan värittämiseen on useita menetelmiä, joilla saa hyvää lopputulosta, vaikka näköaistin tai hienomotoriikan kanssa olisi muuten ongelmia.

Tätä ”aurinkovärjäystä” voi tehdä esimerkiksi vanhoihin yksivärisiin lakanoihin tai uuteen hyvin pestyyn luonnonkuituiseen kankaaseen. Kankaasta voi ommella verhoja, pöytäliinoja, tabletteja, kasseja ja vaatteitakin.

TARVIKKEET

- tasainen alusta ja sen päälle suojamuovi
- valkoista tai vaaleaa, pestyä ja silitettyä puuvillakangasta (painopohjakangasta) tai pellavaa tai silkkiä
- ruiskuemulsiota ja väripigmenttejä, silkille silkkiväriä
- sumutuspullo (esim. käytetty, pesty pesuainepullo tai pyykinkostutus-suihkepullo)
- leveä pensseli ja/tai siveltimiä
- kasvien lehtiä tai pahvista, muovikalvosta tai kontaktimuovista leikattuja kuvioita tms. mistä syntyy haluttuja kuvioita. Paksu kuviomateriaali aiheuttaa väripintaan vaaleammaksi jääviä varjoja, tiiviisti kankaassa kiinni oleva ohut kuvio piirtyy terävästi.
- tekijöille suojaessut ja -hanskat



TYÖVAIHEET

1. Kerää kasvien lehtiä tai leikkaa haluamasi kuviot esim. elintarvikepakkauksista tai niiden muovi-ikkunoista. Kontaktimuovista leikatut kuviot tarttuvat tiiviisti kankaaseen ja ääriivoista tulee silloin täysin terävät.
2. Suojaa pöytä muovilla ja levitä sille kuiva tai kevyesti kostea kangas. Kankaan voi kostuttaa tässä vaiheessa leveällä pensselillä. Mitä kosteampi kangas, sitä enemmän väri leviää ja useampia värejä käytettäessä sävyt sekoittuvat keskenään.
3. Sekoita mieleisesi värisävyt emulsiosta ja väripigmentistä.
4. Asettele kankaan päälle kasvien lehtiä tai muita haluamiasi kuvioita. Jos varmistat kuvioden paikallaan pysymistä nuppineulalla, laita läpimenokohtaan vielä teipinpala, ettei kuvion keskelle tule väripistettä.
5. Sumuta työn päälle väriä. Kirjavaa pintaa saa roiskimalla pensselillä toista väriä päälle. Jos ensimmäisen kevyen sumuttamisen jälkeen lisää peittäviä kuvioita ja sumuttaa lisää, tulee näistä jälkeempäin lisätyistä samanvärisiä kuin tausta, mutta vaaleampia. Koska kangas on kosteampi, näistä kuvioista ei tule ääriivoiltaan ihan yhtä tarkkoja kuin aiemmin asetelluista peittokuvioista.
6. Anna työn kuivua. Auringonvalo nopeuttaa kuivumista, mutta työ kuivuu kyllä vaikka pimeässä.
7. Poista kaikki kasvit ym. mallineet.





8. Suojaa varmuuden vuoksi silityslauta sanomalehdellä tai jollakin tarpeettomalla kankaalla. Kiinnitä värit silittämällä 150 °C ensin työn alapuolelta, sitten oikealta puolelta paperin läpi. Liikuta silitysrautaa tasaisesti ja rauhallisesti niin, että kankaan kaikki kohdat tulee varmasti käytyä läpi.

VAIHTOEHTOJA VÄRJÄYKSEEN

Asettele kangas suojamuovin päälle laskoksille tai rypyille. Sumuta kankaalle eri värejä ja anna kuivua. Avaa taitteet ja silitä.

Pensselillä roiskimalla saa pisteviivoja.

Merisuolarakeita voi käyttää, jos haluaa kankaan pohjaväriä pistemäisesti tai tähtimäisesti esiin. Märän värin päälle tiputettu suorarae imee väriä itseensä. Vaalean kohdan keskelle voi tulla tumma piste, kun väri kerääntyy rakeen keskelle.